

PANORAMI RITROVATI

**Una raccolta di acquarelli di Salomon Corrodi e
di fotografie di Roma del XIX secolo**

Galleria Paolo Antonacci - Roma

Via Alibert 16a

Inaugurazione sabato 13 dicembre 2025 ore 12

**La mostra è aperta al pubblico dal 13 dicembre 2025
al 17 gennaio 2026**

Lunedì - venerdì 10-13 | 15-19

Sabato 10-14

L'occasione di questa mostra, che coincide con i tradizionali auguri di Natale che ogni anno la galleria festeggia, è data da due eccezionali ritrovamenti in collezioni private, di due gruppi di opere: il primo comprende cinque suggestive vedute di Roma, acquarelli dello svizzero naturalizzato romano **Salomon Corrodi** (1810-1892) tra cui due rarissimi ***Panorami della città da Monte Mario*** datati 1873 di grande formato e precisione (cm 49x73), una ***Veduta di Roma dalle Terme di Caracalla*** del 1865, una ***Veduta dell'isola Tiberina con il Ponte Rotto*** del 1840 e uno scorcio della ***Via Appia Antica*** del 1867.

In seguito, presso un collezionista di antiche fotografie, è riemerso uno straordinario panorama del 1914, sempre da Monte Mario, questa volta fotografico, che riprende a quasi quarant'anni di distanza le vedute di Corrodi: si tratta di un ***Grande panorama di Roma della Sezione fotografica del Genio dell'Esercito Italiano***, composto da nove lastre fotografiche stampate con la tecnica della gelatina al bromuro d'argento, di cm 29x36 ciascuna, per un totale di cm 29x325 circa, montate su teletta.

PAOLO ANTONACCI

— ROMA —

Sono esposte inoltre sette rare fotografie dei fratelli D'Alessandri che documentano *i lavori di sbancamento della sponda sinistra del Tevere con il quartiere Prati in costruzione del 1887 circa*. Queste fotografie fanno parte della serie di immagini commissionata dal Comune di Roma per documentare lo stato delle sponde del Tevere prima e durante la costruzione dei muraglioni.

In mostra, inoltre, sono presenti circa quaranta antiche fotografie di Roma insieme a disegni e acquerelli del XIX secolo.

Sono rappresentati celebri nomi della fotografia romana della seconda metà dell'Ottocento con opere di Gioacchino Altobelli e del socio Pompeo Molins, di Tommaso Cuccioni, il cui negozio era in Via Condotti, di James Anderson e Adriano De Bonis, fotografi, che insieme a molti altri, diedero vita alla celebre *Scuola di Pittori-Fotografi* nota anche come *Circolo del Caffè Greco*.

Contatti:

Paolo Antonacci Roma

Via Alibert 16a Roma

+39 0632651679 +39 3355631401

info@paoloantonacci.com | paoloantonacci.com